

Vernissage: Freitag, den 5. Dezember 1975, von 18 - 20 Uhr
Die Ausstellung dauert vom 6. Dezember 1975 bis 21. Januar 1976

Hanne Darboven

Geboren 1941 in München / Studium an der Akademie Hamburg / 1966 bis 1968 in New York / Lebt seither in Hamburg und New York

Variante 60 – 42/1975

Einzelausstellungen: 1967 Konstruktionen-Zeichnungen, Konrad Fischer, Düsseldorf / 1968 Konrad Fischer, Düsseldorf / 1969 6 Filmprojektionen nach 6 Büchern über 1968, Städtisches Museum, Mönchengladbach / 1968 + Ein Jahrhundert, Heiner Friedrich, München / 1970 Galerie Michael Werner, Köln / Das Jahr 1970, Konrad Fischer, Düsseldorf / 00/366-1, 99/365-100, Art & Project, Amsterdam / Galleria Sperone, Turin / Ein Jahrhundert in einem Jahr, Konrad Fischer, Düsseldorf (vom 1.1.71-31.12.71) / Westfälischer Kunstverein, Münster / 1972 Ein Jahrhundert, Heiner Friedrich, Köln / MTL, Brüssel / Franco Toselli, Mailand / Marilena Bonomo, Bari / Lia Rumma, Neapel / Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven / Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg / 1973 Yvon Lambert, Paris / Leo Castelli, New York / 1974 Art & Project/MTL, Antwerpen, Amsterdam, Brüssel / Palais des Beaux-Arts, Brüssel / Museum of Modern Art, Oxford / Leo Castelli und Sonnabend Gallery / Cusack Gallery, Houston / Kunstmuseum Basel / 1975 Kunstmuseum Luzern / Konrad Fischer, Düsseldorf / P.M.J. Self & Co. Ltd., London/ Annemarie Verna, Zürich

Seit 1967 zahlreiche Ausstellungsbeteiligungen, unter anderen 1969 'Live in Your Head – When Attitudes Become Form', Kunsthalle Bern, ICA London, Haus Lange, Krefeld / 'Konzeption/conception', Städtisches Museum, Leverkusen / 1970 'Information', Museum of Modern Art, New York / 'Conceptual Art - Arte Povera - Land Art', Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin / 1971 'Guggenheim International Exhibition', New York / 1972 'Documenta 5', Kassel / 'Konzept'-Kunst, Kunstmuseum Basel / 1973 XII. Bional de Sao Paulo, Ausstellungsbeitrag der Bundesrepublik Deutschland / 1974 'Eight Contemporary Artists', Museum of Modern Art, New York

Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag 10 - 12, 15 - 18.30 Uhr / Samstag 10 - 12, 14 - 16 Uhr
Die Galerie bleibt vom 24. Dezember 1975 bis 5. Januar 1976 geschlossen.

