

Darbornen

1941

1971 + 1982

Ein Jh.	Joh. W. v. Goethe gerüchmal
833 S.	51 S.

1971

1 Jh. in 12 Dekaden bzw Monaten
 Beim Zusammenfassen ~~Block~~ Trennung
 allein der Jahre.
 Monate und Tage bearbeiten als
Zusammengefeste fallen ein fauser
 $31.1.99 = (31+1+9+9=50)$

Dekadenschnitt 1.1.00 → 1.1.09 } sämtliche
 31.1.90 → 31.1.99 } Jahrestage

größer werdende Tage eines Monats + steigende
 Monatszahlen + steigende Jahre werden
Dekadenblöcke größer. Jeder Dekaden-
 Block eine Vignette. (aus den Märchen
 der Gebrüder Grimm (~~12~~ Rauheule,
 Aschenputtel, Fänsemagd).
 1. Vignette: Märchen: Die 12 Brüder

1982

150. Todestag von Goethe. (als 13.
 Kapitel) 1) Leben + Werk aus Grossem
 Brockhaus von 1973. 2) Auflistung
 aller 150 Todestage vom 22.3.1832
 bis 22.3.1982. Wie im (Jh. 1971) wird
 das Jh. weggefahren als $22+3+3+2=30$
 und $22+3+8+2=35$. Abschluss "Hiphon-Lied"
 "Wiechem Meisler Lehrjahre".
 ↓
 Italien-Rennszene

Öffentliche Führungen im Oktober:

Dienstag, 8. Oktober

15.15 Uhr
"Werke und Räume"
(Dr. Hubert Beck)

Mittwoch, 9. Oktober

11.00 Uhr
"Fotografie als Material - Reinhard Mucha, Christian Boltanski und Jeff Wall"
(Tamara Grcic)

18.00
"Raum und Zeit in der Gegenwartskunst"
(Dr. Rolf Lauter)

Donnerstag, 10. Oktober

15.15 Uhr
"Allgemeine Führung zur Sammlung"
(Dr. Rolf Lauter)

Freitag, 11. Oktober

15.15 Uhr
"Bruce Nauman"
(Dr. Hubert Beck)

Sonntag, 13. Oktober

11.00 Uhr
"Claes Oldenburg und die 60er Jahre"
(Dr. Hubert Beck)

Raum + Zeit

nicel math. denken

Wahrnehmung Manchmal den Raum
Manchmal die Zeit

Zeit : 1.) Wie viel Zeit um die tägliche Post zu erledigen

(Raum) 2.) Wie viel Zeit um mich um die Kunden zu kümmern

Raum 3.) wieviel Zeit um Einkäufe zu tätigen
mit der Zeit : in Welcher Zusammenhang stellt meine physische Kraft mit dem Schleppen der Einkäufe
Welche Mittel (Fahrrad, U-Bahn - Taxi zu Fuß)

Raum und Zeit verhalten sich dann mit den ~~den~~ Faktoren : Auftrag, kürzester Weg (Stationen), Mittel, Zeitaufwand

Je nach Auftrag erscheinen Raum und Zeit als Zeitartung psychisch + physisch

Wenn ich für eine Überlieferung statt einem Monat nur 10 Tage habe komme ich in einen Stress und die Qualität nimmt mäßigweise Schaden.

Wenn ich die 5 km von meinem Haus zur Zahnklinik in 20 min. schlafen muss, statt in 50 Min. komme ich in eine körperliche Erschöpfung

Somit an Grenze der eigenen Vorstellung ob Raum oder Zeit = Grenzen fahrungen

- a) ich muss die Zeit durchleben = Welle auf gegen die Zeit!
- b) ich muss den Raum durchleben

Öffentliche Führungen im Oktober:

Dienstag, 8. Oktober

15.15 Uhr
"Werke und Räume"
(Dr. Hubert Beck)

Mittwoch, 9. Oktober

11.00 Uhr
"Fotografie als Material - Reinhard Mucha, Christian Boltanski und Jeff Wall"
(Tamara Grcic)

18.00
"Raum und Zeit in der Gegenwartskunst"
(Dr. Rolf Lauter)

Donnerstag, 10. Oktober

15.15 Uhr
"Allgemeine Führung zur Sammlung"
(Dr. Rolf Lauter)

Freitag, 11. Oktober

15.15 Uhr
"Bruce Nauman"
(Dr. Hubert Beck)

Sonntag, 13. Oktober

11.00 Uhr
"Claes Oldenburg und die 60er Jahre"
(Dr. Hubert Beck)

H.D.

Nur pauperes Leben

in ein

Wettlauf gegen die

Zeit undem sie enorme

unapürnare
-fishive

Räume durchqueren

1971 arbeitet daneben viele andere
Arbeiten gleichzeitig.

Reservive Haupttaerung.

Öffentliche Führungen im Oktober:

Dienstag, 8. Oktober

15.15 Uhr
"Werke und Räume"
(Dr. Hubert Beck)

Mittwoch, 9. Oktober

11.00 Uhr
"Fotografie als Material - Reinhard Mucha, Christian Boltanski und Jeff Wall"
(Tamara Grcic)

18.00
"Raum und Zeit in der Gegenwartskunst"
(Dr. Rolf Lauter)

Donnerstag, 10. Oktober

15.15 Uhr
"Allgemeine Führung zur Sammlung"
(Dr. Rolf Lauter)

Freitag, 11. Oktober

15.15 Uhr
"Bruce Nauman"
(Dr. Hubert Beck)

Sonntag, 13. Oktober

11.00 Uhr
"Claes Oldenburg und die 60er Jahre"
(Dr. Hubert Beck)