

# kunsthalle basel

Basel, 18. Januar 83

Madame Suzanne Pagé  
Musée d'art Moderne de  
la Ville de Paris ARC  
9, Rue Gaston de Saint Paul  
F - 75116 Paris

Hanne Darboven

Chère Suzanne,

Par Jürgen Harten j'ai entendu que tu exposeras Hanne Darboven avec Anselm Kiefer. Je trouve cela une excellente idée! Comme l'exposition de Kiefer se fera à Düsseldorf du 10 févr. au 18 mars 1984, je me permets une extrapolation en pensant que l'exposition de Hanne et de Kiefer pourrait avoir lieu à Paris fin mars mi-mai 1984. Cela pourrait nous mener au parcours suivant:

Bâle: du 2 octobre au 6 novembre 1983

Mannheim, Kunstverein: du 15 janvier au 12 février 1984

ARC: ~~fin mars mi-mai 1984~~ *4 mars - 27 mai / juin*

En ce qui concerne le budget:

Il y a trois positions: transport /assurance, catalogue, encadrement

A) Transport: Hamburg-Bâle: au compte de Bâle  
Bâle-Mannheim: au compte de Mannheim  
Mannheim-Paris: au compte de Paris  
Paris-Hamburg: au compte des trois instituts. Un seul camion moyen suffira.

-Assurance: Je propose qu'une seule assurance couvre la période entière, divisée par trois (ou est-ce que tu préfères que nous assurions d'étape à étape ce qui aussi serait une possibilité réaliste).

B) Catalogue: Hanne aimerait beaucoup faire un livre qui a toute les chances de devenir quelque chose de fantastique. Elle t'en parlera le 2 février à Hambourg.

Le livre comporte 640 pages (320 feuilles) et sur 2000 exemplaires la pièce coûte DM 32.-- (total: DM 64'000.--). Mannheim (petite institution) est inofficiellement d'accord de contribuer avec DM 10'000.--. Resterait donc à nous partager DM 54'000.--, soit DM 27'000.-- pour chacun, en FFr. pour toi: 81'000.--.

FF 50'000

C) Encadrement: Il y a des frais d'encadrement, surtout pour une gigantesque nouvelle pièce, basée en partie sur des cartes postales que Hanne te proposera aussi pour Paris.

Chaque institution devra participer avec DM 4700.--, soit FFr. 14'100.-- pour toi.



# kunsthalle basel

- 2 -

Je me permets de t'écrire tout cela du fait que tu iras à Düsseldorf et Hambourg et je m'imagine que ces données t'aideront dans l'appréciation de la situation.

Je t'embrasse

Jean-Christophe Ammann

# 1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.

1924. 01. 15. 1924.