





Alexandre Bianchini, sans titre, chablon en carton (29.7 x 21 cm), sprayé en noir, 1996, 25 exemplaires et 5 e.a., 50 frs



Christoph Draeger & Martin Frei, *Un Ga Nui* - extraits du film, bande de 6 photocopies couleurs plastifiées (11 x 94 cm), 1996, 30 exemplaires, 60 frs




Yan Duyvendak, *L'amour du prochain*, miroir retourné (12 x 16.5cm) et support métallique, 1995, 25 exemplaires et 5 e.a., 75 frs



Fabrice Gygi, sans titre, linogravure sur coton (20 x 25 cm), 1996, 25 exemplaires et 5 e.a., 60 frs



Eric Hattan, sans titre, emballage en carton, retourné (10 x 6 x 6 cm), 1996, 25 exemplaires et 5 e.a., 75 frs



Gianni Motti, *I did it* (d'après Erwin Wurm), photographie couleur (20.5 x 20.2 cm), 1996, 25 exemplaires et 5 e.a., 90 frs



Joël Mütenberg, sans titre, photocopie noir et rouge (29.7 x 21 cm) et enregistrement sonore, 1996, 25 exemplaires et 5 e.a., 50 frs



Fredy Porras, *Morceaux choisis*, Impression vidéo sur latex tendu sur moule en plâtre ou plastique, emballé (env. 24 x 10 x 15 cm), 30 exemplaires, de 95 à 130 frs



Beat Streuli, Sans titre (USA 95), photographie couleur (26 x 37 cm), 1995, 25 exemplaires et 5 e.a., 350 frs

multiples attitudes - série I

case postale 3283 CH-1211 Genève 3 tél/fax (41) 22 735 97 59

